

عالم اليخوت

THE WORLD OF YACHTS

80' Sunreef
power



:Rafael Nadal
GREAT WHITE
علم حياتي

5 1287 0001 3560771
SEPTEMBER - OCTOBER 2020 • ISSUE 163

Hot Lab مع Yildiz تعاون Sunrise ثمره



الرئيسية وطاولات القهوة] وقطع أحضرت من علامات تجارية إيطالية راقية مثل Giorgetti و Minotti. أكسسوارات الحمام من Dornbracht ومفروشات المتن من Glyn Peter Machin. في الأخير، هذا ما قاله Burak Akgul الرئيس التنفيذي للحوض: «لقد كان مستوى الاهتمام الذي أبداه المالك تجاه مشروعه، استثنائياً. وكالعادة احتلت الأقسام الداخلية نسبة كبيرة من اهتمامه. كما أن قدرات Hot Lab على تحقيق رؤية عائلته كانت رائعة ومثلاً يحتذى. وقد تأكد من جودة التفاصيل الصغيرة بعد ذلك من منطلق إيجابي. ونحن نرى أن دعمه التقني وتنسيقه معنا كانا في أعلى المستويات. والنتيجة.. مالك سعيد».

www.hotlab.it | www.yildizgemi.com.tr

بعد تأخير قصير فرضته جائحة كورونا في كل أنحاء العالم، تمكن حوض Yildiz التركي الكائن في إسطنبول من تسليم اليخت الألي Sunrise [43 متراً] إلى مالكة. خطوطه الخارجية وراهها Ginton Naval Architects حين أن Hot Lab تولى مسؤولية الداخل الذي صنع بمواصفات خاصة. بهذا الصدد قال Antonio Romano أحد مؤسسي Hot Lab: «لقد كنت سعيداً بالتعرف على المالك وزوجته في إسطنبول في صيف العام 2017. وخلال أقل من ساعة اتفقنا على التصميم وكل بنود العقد. لقد امتلك ثلاثة يخوت في السابق وكان يريد يختاً ألياً عالياً للاستخدام الشخصي. ونظراً لخبراته السابقة في هذا المجال فقد كان قادراً على تزويدنا بموجز مفصل عن مشروعه. وشكل ذلك مساعدة كبيرة لنا وللحوض أيضاً». وكان المالك قد بدأ هوايته في الإبحار على الساحل التركي في مركب خشبي ومن ثم بواسطة مراكب آلية، قبل أن يقرر استئجار حوض في إسطنبول كي يصنع يختين بطول 23 و 26 متراً على التوالي صممهما Aldo Cichero. أما اليخت الثالث فقد كان بطول 34 متراً وبقي لديه 13 عاماً. يقول: «شكل الإبحار هواية لي على مدى ثلاثين عاماً. وقد اخترت Yildiz لبناء اليخت الرابع بسبب الجودة الرفيعة لعمله. وتعرفت على Hot Lab في الحوض، وأنا معتاد على العمل مع المصممين الإيطاليين. ووجدت أن العمل مع فريق شاب ودود يركز على طلبات الزبائن، أمر سهل للغاية. لقد أنجزنا عملاً رائعاً. وتعاونوا معي ومع زوجتي بكل جد ومسؤولية». الأعمال الخشبية من الجوز والأبنوس وغيرها، تندمج مع تفاصيل من الكروم والجلود المحبوكة وعرق اللؤلؤ. كما أن المفروشات غير المثبتة، مزيج من تصاميم بمواصفات خاصة لـ Hot Lab [مثل طاولة الطعام

Multiplex .. إلى الشرق الأوسط على مركب الدهو

مظلتين لاتقاء الشمس وممر للصعود إلى يخته المرتقب، جاء طلبه الجديد مفاجئاً لنا. ونحن سعداء بتلبية هذا التحدي». وقد طلب المالك هذا الشكل المستقبلي لمقصورة القيادة «الكريونية» كي يعطي شكلاً غير تقليدي للخارج. وقد بات لليخت شكل مركب الدهو المعروف في الشرق الأوسط ولكن عندما يدخل الضيوف المقصورة فأن المالك يريد أن يفاجئهم بها. كما أن هذه الشركة الألمانية التي ستؤمّن لليخت كونسول التحكم في مقصورة القيادة، ستتولى كذلك إعداد كل ألواح الجدران وحفافي مساحة الجلوس والمقود المغطى بالكربون إضافة إلى سقف المقصورة. هذا إضافة إلى مصابيح LED التي وضعت ضمن تجاويف خاصة. وقد اقتبست ذلك من شركة ألمانية أخرى موقعها Bremen هي Beiderbeck Designs. وبذلك فأن الشكل النهائي يقترّب من توجهات الثقافة العربية.

www.multiplexgmbh.com



قالت شركة Multiplex [مركزها Bremen] إنها تلقت طلباً لصنع مركز قيادة بمواصفات خاصة، لزيون من الشرق الأوسط. وهي شركة معروفة بصنع أنظمة للصعود إلى اليخوت، وتزويدها بتجهيزات للحلول ذات المواصفات الخاصة. وعلق Jan Reiners رئيسها التنفيذي قائلاً: «بعد أن طلب المالك صنع