

Eylül 2025-09 / Sayı 235 - 200 TL

SÜHA UMAR: BODRUM'U HAK EDİYOR MUYUZ?



YACHT

TÜRKİYE

Berrak suların yıldızı

ACQUA CHIARA

Colombus imzalı 47 metrelik
megayot denizle yakın
temas hâlinde

Gelenekten mirasla
Riva Iseo Super

Behzat Şahin
Rebetiko'nun
peşinde
**Skiros
Adası**

Bünyamin Sürmeli
**Köpek balıkları
ve iklim krizi**

İnanç Işıl Yıldırım
**Yatlarda
koku tasarımı**

2026'nın
yatlari
podyumda

45

dünya prömiyeri

CANNES YACHTING FESTIVAL

"Acqua Chiara, inşaat sürecinin her aşamasında aktif olarak yer alan sahibinin zevklerinin bir yansıması niteliğinde. Tüm detaylar yat sahibinin istekleri etrafında şekillendiği için son derece kişiselleştirilmiş bir süperyat diyebiliriz. Bu yenilikçi seri Hot Lab tarafından hayata geçirildi. Günde ortasından genişleyen ve hem kaç hem de pruvaya doğru daralan keskin ama akıcı çizgilerle tanımlanan özgün bir dış tasarıma sahip. Bu da teknede yaşanabilirliği ve denizde kesintisiz bağlantıyı her daim mümkün kılıyor."

Giuseppe Palumbo,
Palumbo Superyachts Direktörü



AKIŞKAN HATLARIYLA AHENGİN YENİ SİMGESİ ACQUA CHIARA

İtalyan Palumbo Superyachts çatısı altındaki Columbus Yachts tarafından tasarlanan 47 metrelik Acqua Chiara dikkat çeken hatları ve denizle yakın temas halinde olan tasarım vurgularıyla öne çıkıyor. Megayattın hem iç hem de dış tasarımında Hot Lab imzası bulunuyor. Mühendisliğini ise tersanenin kendisi gerçekleştirmiş.

Yazı İLKE YILMAZ, iyilmaz@doganburda.com
Fotoğraflar GIOVANNI MALGARINI (İÇ & LIFESTYLE), COLUMBUS YACHTS ARŞİVİ



KAPAK



Ana güvertinin baş kısmındaki havuz ve güneşlenme bölümü.



olumbus Yachts, 47 metrelik megayatu Acqua Chiara'nın tanıtımını geçen ay yaptı. Özgün bir stile ev sahipliği yapan seri, her yolculuğu bir keşif ve doğayla iç içe bir deneyim haline getiriyor. Acqua Chiara'nın her bir metrekaresi tekne sahibi için özel olarak, tamamen istek ve beklentileri doğrultusunda tasarlanmış.

MAVİYLE MESAFESİZ İLİŞKİ

Kendine özgü dış profili megayatın ortasında genişlerken, küçük kısmı ve başa doğru daralan formu akıcı çizgileri harmanlıyor. Acqua Chiara'nın yaşanabilirliğe ve denizle sürekli temasa odaklanan reformist bir tasarım dili var. Çelik gövde ve alüminyum üst bina ile inşa edilen megayatın temel teknik özellikleri arasında 9,10 metre genişlik ve 499 GT'lık hacmi yer alıyor.

Moden süperyachtlığa taze bir soluk getiren Atlantique 47M serisi altında inşa edilen tüm modellerde olduğu gibi, bu megayatın da küçük hatları oldukça çarpıcı çizgilerin istisnai bir buluşması niteliğinde. Dış mekânlar üç farklı seviyeye dağıtılarak ustalıkla planlanmış. Baştan kupa doğru; önce kapalı bir yemek alanı, ardından bir sonsuzluk havuzuna ve katlanabilir teraslara ev sahipliği yapan beach club ile oturma alanı ve son olarak deniz yüzeyinden sadece 50 cm yükseklikte konumlandırılmış bir platform bulunuyor. Bu özellik megayatın adının anlamına da yaraşıyor: "Berrak su"...



Ön güverte



"Acqua Chiara, dış cephesinde yer alan her kıvrım ve detayın kusursuz bir şekilde akışkanlık gösterdiği bir megayat. Işığı sürekli bir yansıma oyunuyla yakalayan tasarım dili akıcı bir zarafetin özünü yansıtıyor. İç mekânlarda ise malzeme, form ve perspektiflerin davetkâr bir duyuşsal anlatı yarattığına şahitlik ediyoruz. Hepsi birlikte eşsiz uyumlulukta bir ritim yaratıyor."

Enrico Lumini, Tasarım Direktörü

KAPAK

Küçük güverte





KONFORLU ŞOSYALLEŞME HAVUZ VE SİNEMA KEYFİ

Üst güvertenin ön kısmında sezlong, kanepeler ve sehpa ile donatılmış, panoramik güneşlenme alanına sahip bir jakuzi bulunuyor. Kış taraftaki geniş dinlenme alanı ise kanepeler, koltuklar ile Talenti imzalı tıkk ağacından yapılmış sekiş kişilik bir masa ile donatılmış. Bu alan bir sinema salonuna da dönüştürülebilir. Yine bu güvertede yer alan salonda tıkk ile mermerden yapılmış ve Minotti imzalı taşıyan sandalyelerle donatılmış ikinci bir masa daha bulunuyor ve 12 kişiyi rahatça ağırlayabiliyor.

Avize, Viabizzuno'nun Linea koleksiyonundan.

Her iki tarafta da zeminden tavana kadar uzanan pencereler yer alıyor. Kış tarafta doğru açılan camlar bir teras hissi uyandırarak eşsiz bir deniz manzarasını ağırlıyor. Ön kısımda yer alan duvar, yine Sicis imzalı. Mavi, açık mavi, siyah ve beyaz tonlarında büyük bir mozaik enstalasyonla dekore edilmiş.



Megayatta açık hava sosyalleşme alanları kurgulanırken oldukça cömert davranılmış.



Sonsuzluk havuzu megayatta üst düzey lüks donatılardan sadece biri.



Ön kısma doğru biraz daha ilerlendiğinde, iskele tarafında kiler ve dinlenme alanı bulunuyor. Lobi, kaptan kamarasının bitişiğindeki bridge'e açılıyor. Sundek'in ortasında, kanepeler ve koltuklarla donatılmış geniş bir dinlenme alanı yer alıyor. Kış tarafta bir konsol, büyük bir güneşlenme minderi ve bar bu alanı tamamlıyor. ➡





ULTRA LÜKS MARKALARDAN SEÇKİLER

İç mekânlarda Sici'sin Vetrine mozaik kaplamaları ve koyu metal efektli yüzeyler gibi modern dokunuşlar yer alıyor. Salon, beyaz renk kartelasında mavi biyeli, özel yapım kanepelerle döşenmiş. Dört adet Fendi imzalı Totu koltuk ve tik ağacından bir sehpa dekorasyonun diğer tamamlayıcıları arasında.

Beyaz parke zeminler, yarı yarıya mat beyaz lake ile doğal meşe kaplanmış tavanlarla bütünleşiyor. Hem sancak hem de iskele taraflarında, metal efektli lake ahşap duvar kaplamaları ve zeminden tavana kadar uzanan geniş pencereler var. Kiç tarafa doğru bakıldığında 75 inçlik bir televizyonun entegre edildiği büyük bir Stopsol cam görüntünüz.

Modern bir tasarım kimliği taşıyan iç mekânlarda tavan ve zemin arasındaki uyum hemen göze çarpıyor. Bu ühengi marin stillin çağdaş bir yorumu olarak değerlendirilebilir.



Geniş pencerelerle kusatılan iç mekânlara için seçilen mobilyalar ya premium markalardan tercih edilmiştir ya da özel olarak yapılmıştır. Metal duvar kaplamaları beyazın hakimiyetine sık bir kontrast yaratarak eşlik ediyor.



KAPAK



Master stütu alanetli farkası galaksi mavisi detaylarda kendini gösteriyor. Cilalı metal kaplamalar megayattın iç mekânlarına hâkim tasarım felsefesini birebir yansıtıyor.



KAMARALARA ŞIK DOKUNUŞLAR MOZAİK, METAL VE MERMERİN HÂKİMİYETİ

Atlantique 47'nin alt güvertesinde, Sicis imzalı geometrik formlara sahip mermer mozaik ile tasarlanmış özel banyolara sahip iki adet king size yataklı kamara ve iki adet tek kişilik yataklı kamara yer alıyor. Zeminde kullanılan halılarda beyaz renk kartelası seçilmiş. Bunun ardında yatan temel sebep koyu kahverengi deri karyolaların tonları ve yine kamaralarda ve lobide uygulanan farklı Vetrite uygulamalarıyla kontrast.

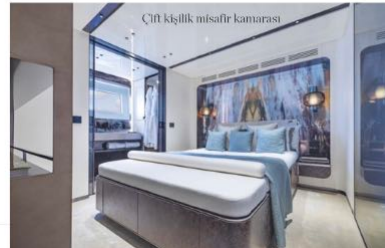


oluşturmasını istemeleri... Brokis imzalı Bonbori aplikler, Japon tapınaklarında bulunan geleneksel kâğıt lambaları anımsatıyor. Çift kişilik kamaralardaki başucu lambaları, Oluce'nin Superluna serisinden. Her biri altın ve siyah metalden yapılmış.

Tam donanımlı profesyonel mutfak, iskele tarafında yer alıyor. Buranın hemen yanı başındaki lobiyi geçerek biraz daha ilerlediğimizde ise master süite ulaşıyoruz. Bu alanda geniş bir gardirop, kanep, kütveli ve duşlu bir banyo ile bir makyaj masası konumlandırılmış. Galaksi mavisi detaylara sahip cam duvarlar, koyu kahverengi renkteki deri karyola, komodinler ve cilalı metal kaplamalarla bir araya gelecek kuvvetli bir etki yaratıyor. Bonaldo'nun Sofi koleksiyonunda yer alan üfleme cam ve cilalı piriçten yapılmış duvar aplikleri ve masa lambası, odaya zarif bir dokunuş katıyor. İçine bir hamam entegre edilen alanda beyaz mermerin hâkimiyetini görüyoruz. Duş ve duvar kaplamalarında ise gümüş mozaik kullanılmış. Mozaikler, Galena Sicis imzalı ve geometrik bir form oluşturuyor.



Çift kişilik kamaralardaki başucu lambaları, Oluce'nin Superluna serisinden. Her biri altın ve siyah metalden yapılmış.



İKİ GARAJLI

Koyu kahverengi basamaklara ve cilalı metalden kahverengi deri korkuluğa sahip merdivenlerin hemen arkasında farklı tonlarda bir Vetrite duvar görüyoruz. Siyah ve beyaz metalle bükülmüş borosilikat camdan yapılmış boru şeklindeki Cantalupi aydınlatmalar ise son dokunuşları ekliyor.

Tüm kapılar, Syntarqui'nin Aquafil adlı metalik kumaşla kaplanmış; kömür grisi metal ve camdan nişanslara da ev sahipliği yapıyor. Sekiz kişilik mürettebat, alt güvertenin ön kısmında konumlandırılan beş kamarada konforlu bir konaklama imkânı buluyor. Kaptan kamarası dümen odasının hemen yanında. 5 metrelik tender sancak tarafındaki garajda, kurtarma tenderi ve iki jetski ise iskele tarafındaki ikinci garajda muhafaza ediliyor.

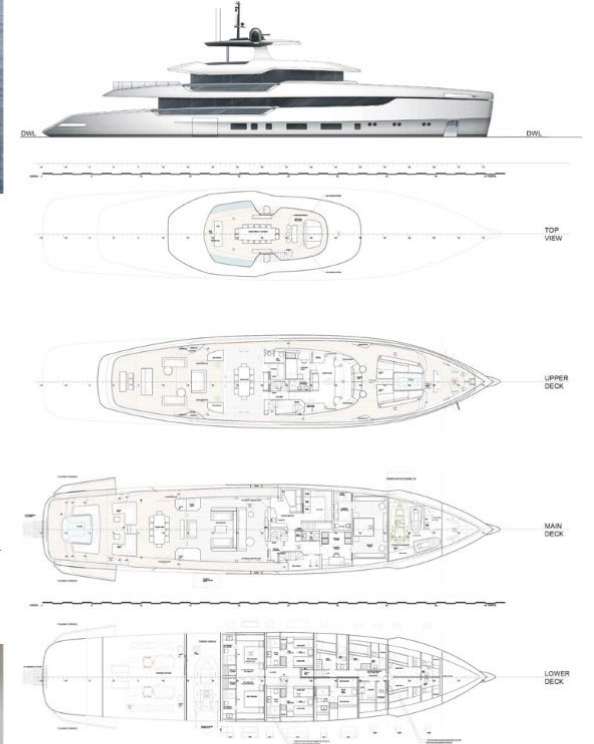


KAPAK



YAZ KIŞ SEVİRDE

Acqua Chiara'nın her biri 1.350 beygir gücündeki iki motoru megayattın 15,5 knot maksimum hıza ulaşabilmesini sağlıyor. 12 knot hızda ise 3.400 deniz mili menzıl sağlayabiliyor. Malta bayraklı bu lüks megayattın charter acentesi ise Fraser Yachts. Yazları yüksek sezonda haftalık 330 bin, düşük sezonda 300 bin Euro'dan Akdeniz suları için kiralanabiliyor. Kış sezonu fiyatları da şimdilik aynı. Ancak henüz kış rotaları açıklanmadı.



M/Y ACQUA CHIARA

Tam boy 47 m	Seyir hızı 14,5 knot	Hacim 499 GT
Genişlik 9,10 m	Motor 2 x CAT C32	Kabin sayısı 5 / 6 +
Su çekimi 2,40 m	ACERT	5 mürettebat
Tasarım Hot Lab	Malzeme Çelik (gövde) /	İletişim
Maks. hız 15,5 knot	Alüminyum (üst bina)	www.columbusyachts.it