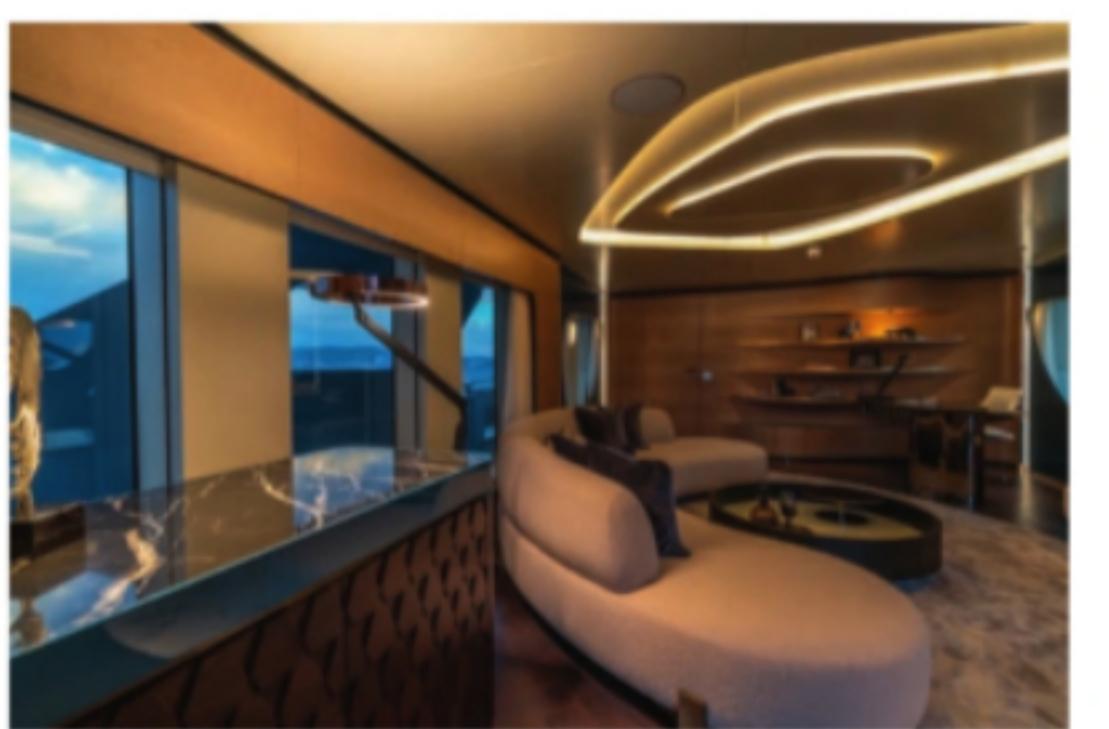


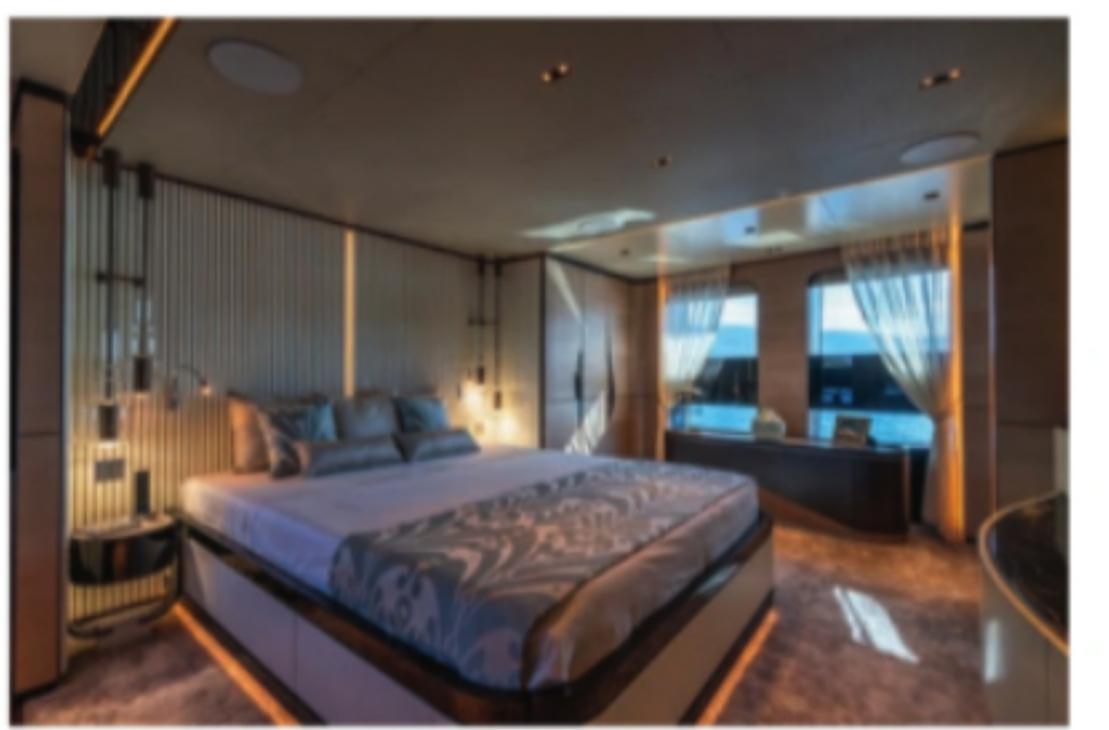
**FISKESTIM:** Kunstverket på veggen over spisebordet i «Kasif» er et bestilts verk som skal symbolisere en fiskestom.

FOTO: BILGIN YACHTS



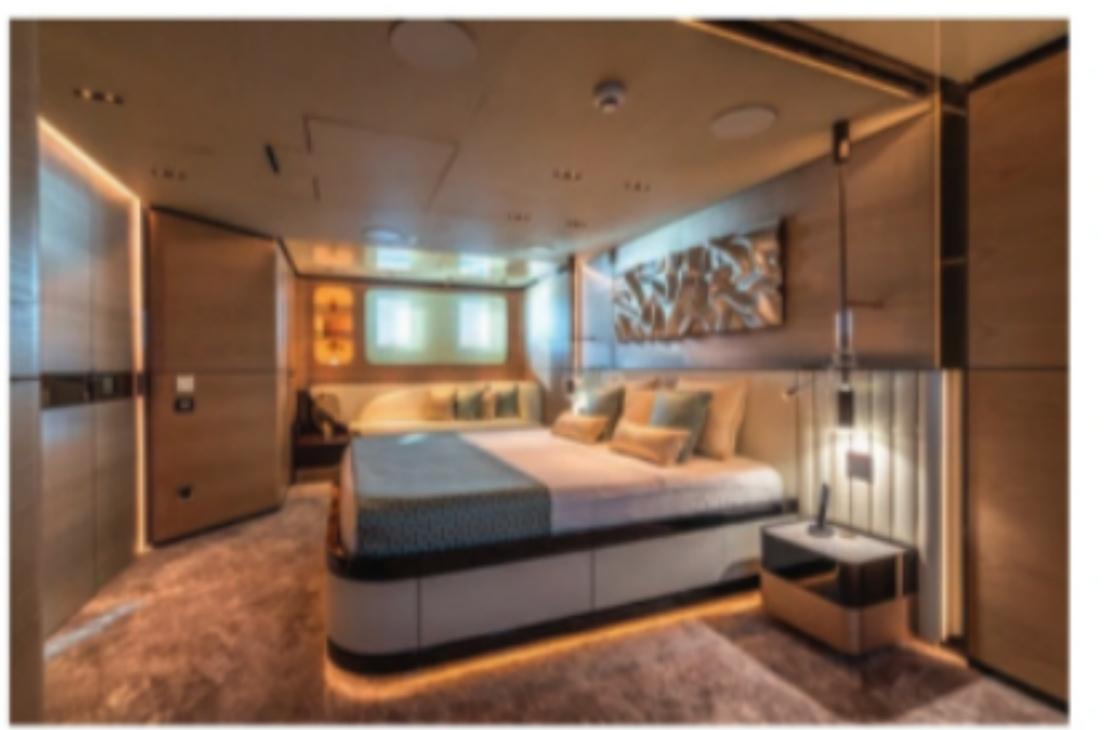
**FAVORITT:** Biblioteket på øverste dekk om bord i Bilgin Yachts «Kasif» er sjesdesigner Lumini sin personlige favoritt.

FOTO: BILGIN YACHTS



**OWNER'S CABIN:** Eierne av «Kasif» har suite plassert lengst fremme på hoveddekket, med store vinduer som gir godt med naturlig lys.

FOTO: BILGIN YACHTS



**KUNSTVERK:** VIP kabinen er utsmykket med et kunstverk i aluminium over sengen som gjenkaller havets bølger.

FOTO: BILGIN YACHTS

RAGNVALD JOHANSEN  
MOTOR@FINANSAVISEN.NO

→ «Kaşif» er tyrkisk og den engelske oversettelsen blir «Explorer», eller utforsker om du foretrekker norsk teksting. Verftet Bilgin Yachts holder til i Istanbul, og de har bygget «Kaşif» som en såkalt explorer-yacht for å møte de spesifikke kravene til eierne.

Dersom du har ruslet langs kaien i St. Tropez, Cannes eller Monaco en sommerdag, har du kanskje lagt merke til at noen yachter ser ut som kjempestore cabincruiser, mens andre kan minne litt om offshore-fartøy.

Den siste kategorien preges gjerne av en svært høy og rett baug med bølgebrytende kule, styrhus plassert langt fremme, og uteområder som er godt beskyttet mot vær og vind. De kallas gjerne explorer-yachter, fordi eierne liker å utforske havområder som ikke står på listen over rivieraenes skjulte perler.

Skipsingeniørene hos det tyrkiske selskapet Unique Yacht Design har stått for utforming av skroget og inndelingen av volum, fordelt på tekniske rom, mannskapslugarer og de arealene gjestene oppholder seg i. Ifølge dem er «Kaşif» konstruert for å fylle to funksjoner.

I tillegg til å være et flytende feriehjem, må den også håndtere oppgaven som arbeidsbåt. Eierne driver med fiskeoppdrett, og en av spesifikasjonene stipulerte at de skulle kunne inspirere merder som ligger plassert noen sjømil utenfor kysten.

### 30 liter i timen

Emreca Özgün i Unique Yacht Design beskriver hvordan de hentet inspirasjon fra den 80 meter lange yachten «Tatiana», også bygget hos Bilgin Yachts. Ifølge Özgün gir utformingen av skroget «Kaşif» en rekkevidde på 5.000 nautiske mil ved en hastighet på 10 knop.

De to Caterpillar motorene yter 500 kW hver, og dersom kapteinene senker hastigheten til 8 knop skal forbruket ikke være mer enn 30 liter pr. time. Det dobles til 60 liter i timen ved 10 knop, og dersom toppfarten på 14 knop skal benyttes tommes nok tanken på 42.000 liter en god del hurtigere.

«Kaşif» er 42 meter lang, eller 138 fot, og 8,4 meter bred, tilsvarende 27,5 fot. Det funksjonelle og tøffe utseendet med rette vinduer i styrhuset, massiv baug og små skyteskår langs vannlinjen skjuler en italiensk hemmelighet. Designfirmaet Hot Lab i Milano fikk oppdraget med å tolke eiernes ønsker om en luksuriøs reise ut på feltet.

Partner og designsjef i Hot Lab Enrico Lumini beskriver hvordan denne jobben krevede litt ekstra innsats fra teamet for å ro det hele i land.

– Vi innså raskt at vår normale arbeidsmetodikk ikke holdt mål for eierne av «Kaşif». Han er kaptein og hun er arkitekt, og de kom svært godt forberedt til denne delen av prosjektet, forteller Lumini.

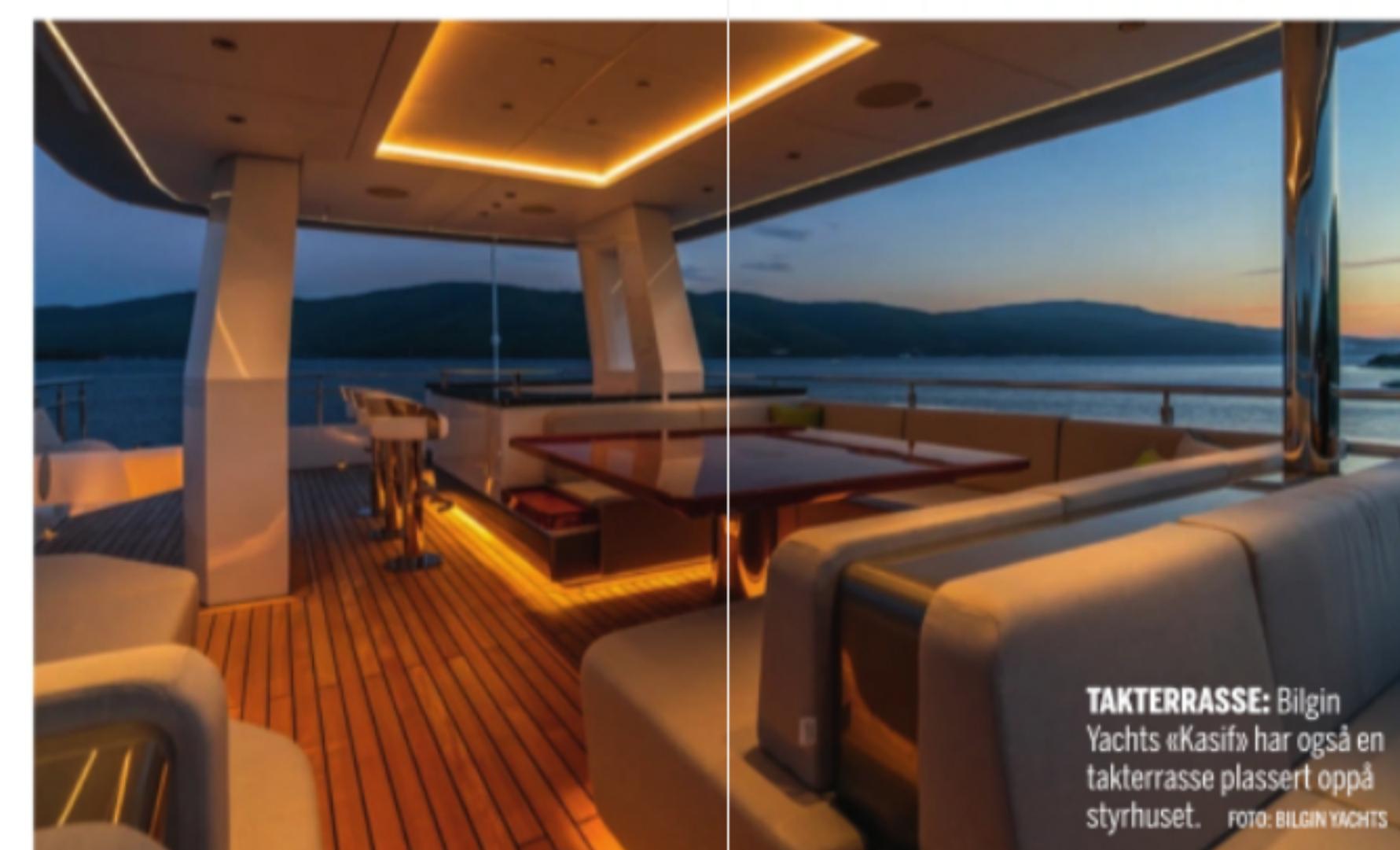
De tekniske løsningene om bord var det som hovedsaklig engasjerte kapteinene, mens arkitekten, ifølge Lumini, fokuserte på detaljene i det som er blitt et unikt interiør.

– Hele familien har en sterk tilknytning til havet, og vi har lagt vekt på å flette inn elementer som gjenspeiler eiernes interesser og aktiviteter, forteller Lumini.



**FARGESPRAKENDE:** Salongen på hoveddekket til «Kasif» ønsker velkommen med sprakende farger og spesialbygde sofaer.

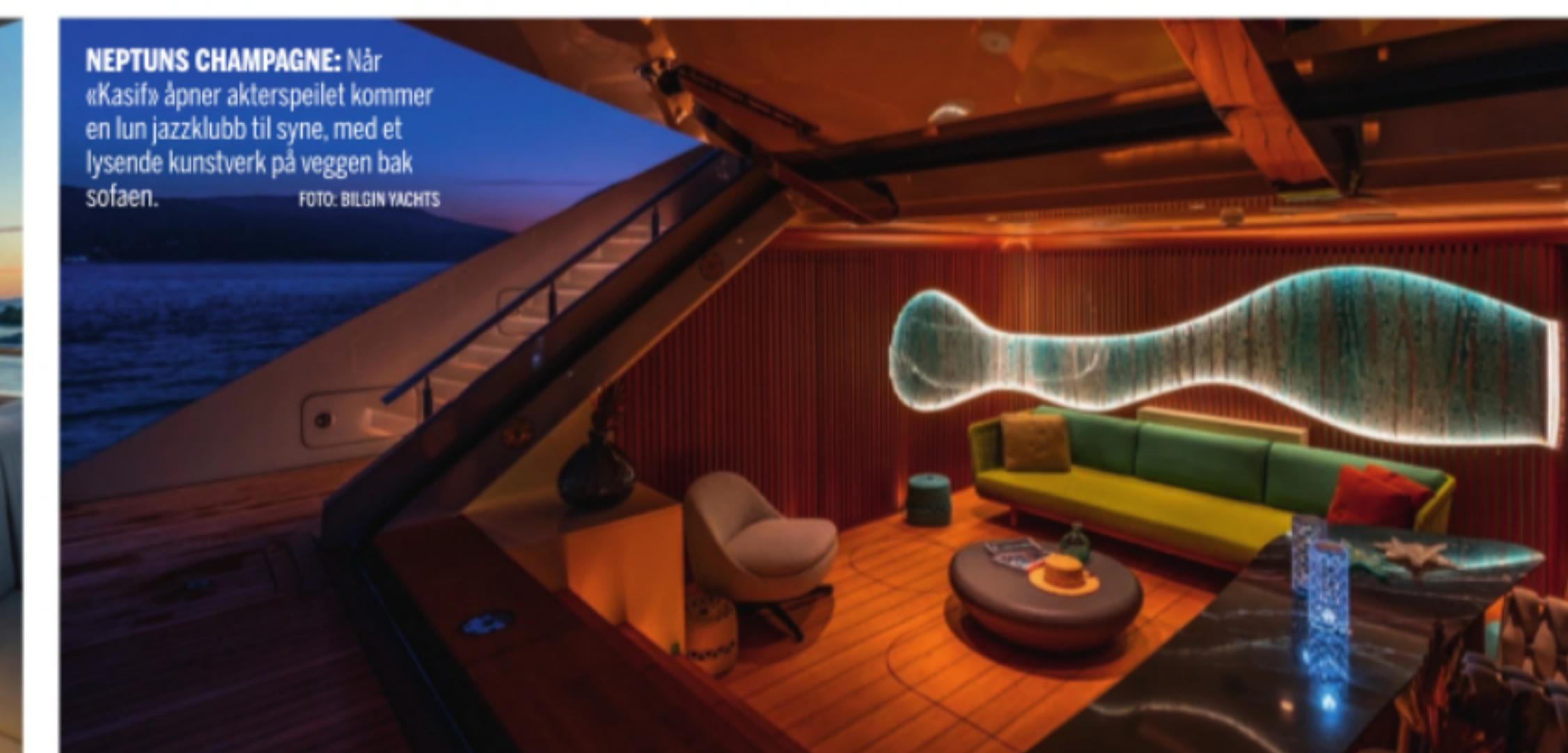
FOTO: BILGIN YACHTS



→ **TAKTERRASSE:** Bilgin Yachts «Kasif» har også en takterrasse plassert oppå styrhuset.

**NEPTUNS CHAMPAGNE:** Når «Kasif» åpner akterspeilet kommer en lun jazzklubb til syne, med et lysende kunstverk på veggen bak sofaen.

FOTO: BILGIN YACHTS





**200 MILLIONER:** Bilgin Yachts «Kasif» har anslagsvis en prislapp som overstiger 200 millioner kroner.  
Foto: BILGIN YACHTS



**OFFSHORE:** «Kasif» er bygget for å kunne tåle turer ut på det åpne havet, der eierne har anlegg for fiskeoppdrett.

FOTO: BILGIN YACHTS



**ARBEIDSÅT:** Bilgin Yachts har bygget «Kasif» for å fylle to funksjoner, som arbeidsåt og et flytende feriehjem.

FOTO: BILGIN YACHTS



Et eksempel på det er kunstverket som henger på veggen over spisebordet i salongen på hoveddekket.

– Den lysende skulpturen er skapt av Paolo Castelli. Elementene er plassert i en sirkel og skal representere en fiskestik, skriver Lumini.

### Jazzklubb

Når fiskene i merdene er inspisert og kapteinen har lett ankeret gå, kan «Kasif» løsne litt på den strenge fasaden og åpne akterspeilet.

Der åpenbarer en beach club dekorert med møbler som kunne vært hentet fra en hipp jazzklubb. På veggen bak sofaen henger en kunstnerisk tolkning av kong Neptuns champagneflaske. Detaljer i treverk, skinn og resin gir følelsen av å se inn i et tverrsnitt av havet, der overflaten er utformet som en myk bølge.

Salongen viderefører den lune og varme atmosfæren med sprakende lilla farger på veggene, og store buede sofaer som gjenspeiler geometrien til LED-

lysene i taket. Måten Unique Yacht Design fordele volumene over flere dekk når «Kasif» ble konstruert, har gitt Hot Lab et stor kanvas å jobbe med. På øvre dekk venter en salong til, utformet med mer dempede fargenyanser, og innredet på en måte som gir assosiasjoner til en britisk klubb.

– Vi designet hvert eneste møbel om bord med myke organiske kurver, for å skape en sterk visuell tilknytning til havet. Min personlige favoritt er skrivebordet og biblioteket på øvre dekk, perfekt integrert i rommet og samtidig noe en legger merke til, skriver Lumini.

Yachtens bredde på 8,4 meter og den dype baugen sørger for at det er plass til totalt ti gjester om bord. Owner's cabin ligger lengst fremme på hoveddekket, med store vinduer som fyller værelset med naturlig lys.

Det tilhørende badet er svært lukseriøst, også tatt i betraktning at dette er en privat yacht. Gulvet, veggene og servantene er kledd i eksklusive materialer som ligner marmor. Store speil

og kunstferdig plassert LED-belysning skaper et mini spa.

### Raffinerte detaljer

Den sentralt plasserte trappen forbinder de forskjellige dekkene, og illustrerer hvordan eierne og Hot Lab har samarbeidet om å raffinere detaljene i alle deler av interiøret. Trinnene er utført i samme type materiale som veggene i badeværelset, innrammet med mørkt treverk og lyssatt fra undersiden.

Effekten som skapes understreker hvordan arkitekter primært tenker på utformingen av rommets volum og plasseringen av mennesker i dem, fremfor vgger gulv og tak. På nedre dekk er det plassert to svært romslige VIP-kabiner, og to kabiner med dobbeltsenger. Alle har hvert sitt bad, og samtlige er blitt utsmykket med de samme eksklusiviteten materialene.

TV-skjermen i gjestekabinene er skjult opp i taket, og vippes ned med fjernkontroll ved behov for å se dagens nyheter. Kunstverk med motiver som på forskjellige måter er knyttet til havet pryder

hodegjerdene, blant annet en skulptur i aluminium formet som bølger.

Flybridge og områdene på dekk bærer preg av at dette er en explorer-yacht, med høye rekker og god beskyttelse mot rufsete vær. Sittegruppen foran på bauget er plassert såpass høyt over vannet, at det skal ganske store bølger til før noen får vannet ut champagnen med sjøvann.

### Takterrasse

En heisekran plassert bakerst på flybridge står parat til å sjøsette lettbåten, og Unique Yacht Design har klart å få på plass en takTerrasse oppå styrhuset. «Kasif» kan nok gi inntrykk av å være en litt lukket og funksjonell yacht dersom en ser den på avstand, men når en kommer på innsiden åpenbarer det seg en fargerik, lun og varm atmosfære som nok vil gi mange gode opplevelser på sjøen.

Med det skreddersydde interiøret, spesieltbygde møbler og kunstverk på veggen må du nok regne med et budsjett på over 200 millioner kroner for å bestille noe lignende.