

YACHTS

by **neptune**
HORS-SÉRIE

PEARL 72

Le yacht imaginatif



VISITES PRIVÉES

NORDHAVN N 96

GULF CRAFT M 120

AVANT-PREMIÈRE

LES NOUVEAUTÉS
DE CANNES ET MONACO



VALLICELLI

Voiliers et
mégayachts,
50 ans de
design naval



PRESTIGE M8

Le catamaran
taillé pour
la grande
croisière



Les designers de Hot Lab cartonnent



Dirigé par Antonio Romano et Enrico Lumini, le cabinet de design milanais Hot Lab est l'un des plus prolifiques du moment.

Le cabinet de design milanais Hot Lab, dirigé par Antonio Romano et Enrico Lumini, fait désormais partie du groupe suédois Viken Group. C'est l'une des études plus prolifiques ces derniers mois avec pas moins de 16 yachts de 20 à 70 mètres en cours de construction, dont six qui seront livrés en 2023. On trouve d'abord le tout nouveau Bilgin 50 mètres dont ils conçoivent tous les aménagements intérieurs, ce qui renforce leur collaboration avec le chantier turc et la Turquie en général quand on voit la suite de cette énumération. Vient ensuite le Columbus Yachts Atlantique 43 mètres, seule exception italienne, avec coque acier et superstructure en aluminium, pour

lequel le cabinet a signé le design extérieur et intérieur. À voir également, le 42 mètres totalement custom, construit à Antalya dont le cabinet a réalisé les intérieurs en collaboration avec Unique Yacht Design. On retrouve le style Hot Lab à bord de la coque n° 4 du Numarine 37XP, un yacht expédition typique proposé en semi-custom. Idem avec le chantier AES Yachts pour lequel le cabinet signe le design extérieur et intérieur de ce bateau en acier à la très belle robe bleue. Enfin, c'est au tour du 24 mètres Arcadia 80 Sherpa de se voir aménagé par Hot Lab. Pratiquement tous ces yachts seront visibles au salon de Cannes et peut-être à Monaco.



HORIZON E88 SY Le designer Cor D. Rover aux manettes



■ Longueur 26,82 m ■ Largeur 6,40 m ■ Tirant d'eau 1,70 m ■ Réservoir carburant 12 000 l

C'est le cinquième yacht de ce propriétaire australien et le quatrième qu'il fait construire par le chantier taiwanais d'après un design intérieur et extérieur signé par le Néerlandais Cor D. Rover. Le dessin de la carène en polyester semble être très proche voire identique à celui du E88 lancé en 2013. La commande du client était très détaillée : un pont principal traité à la manière d'un open avec hard-top, un pont inférieur avec quatre cabines doubles disposant chacune de leur salle de bains et d'un dressing, et surtout un bateau pouvant être exploité et manœuvré avec un équipage très réduit. Autre originalité, la présence d'un immense barbecue extérieur et d'une cuisine d'une taille plus que conséquente pour une unité de cette taille.

