

# Superyates & Marinas THE BEST

nº 103 • 8€

English | Spanish Edition

Canarias y Baleares: 10,20 €

WORLD PREVIEWS  
2021-2022  
SUPERYACHTS

ESTUDIO DE DISEÑO  
**HOT LAB**  
El arte de la escucha



**OTAM 70 HT**  
PERSONALIZACIÓN SIN LÍMITES

A BORDO

Sirena 68 · Windy SRL 60 · Silent Yachts 60 · Baltic 146 Path · Ferretti Yachts 1000



FOTO PORTADA OTAM



## HOT LAB

### El arte de la escucha · The art of listening

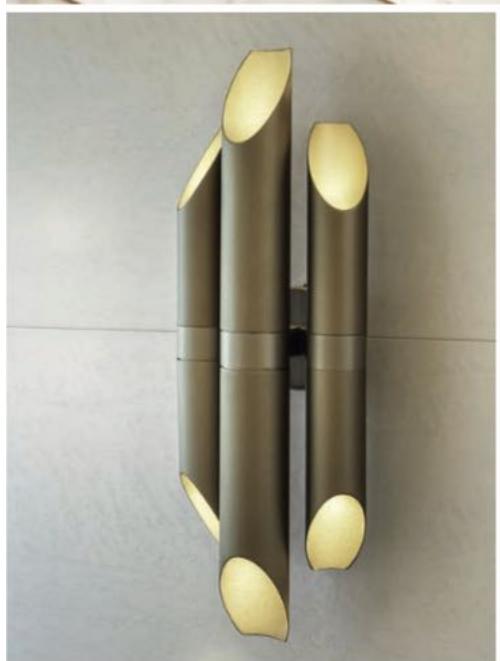
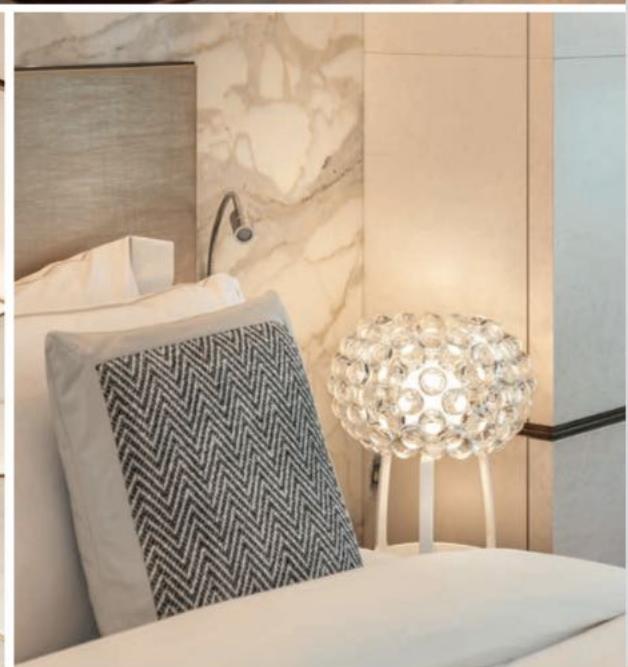
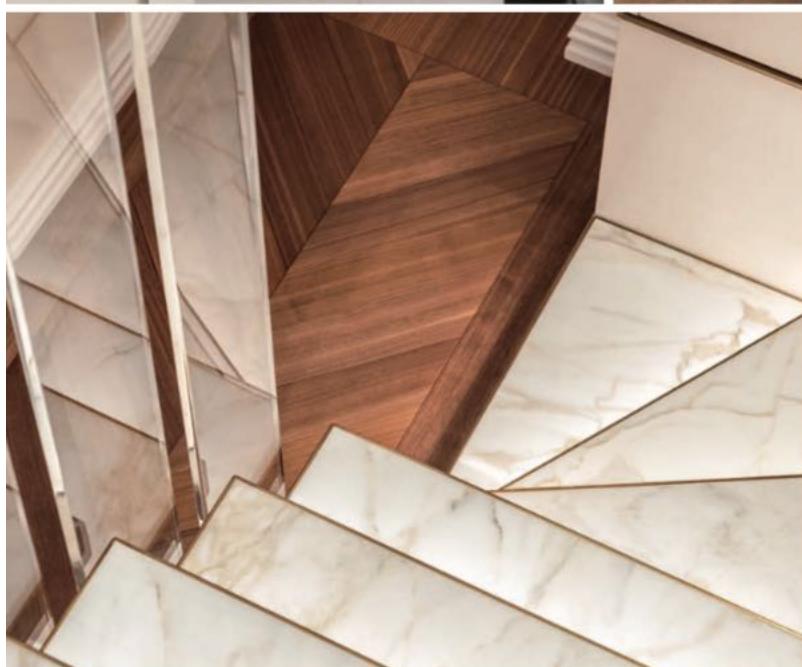
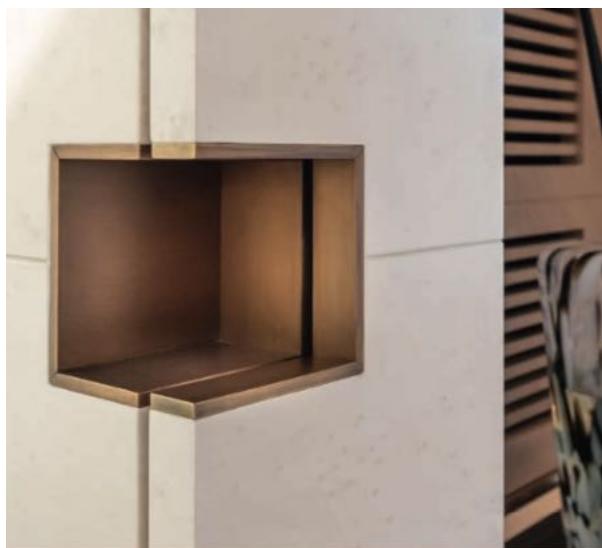
Responsable de la distribución y de la decoración interior y exterior, Hot Lab consiguió convertir una pequeña idea en una obra maestra.

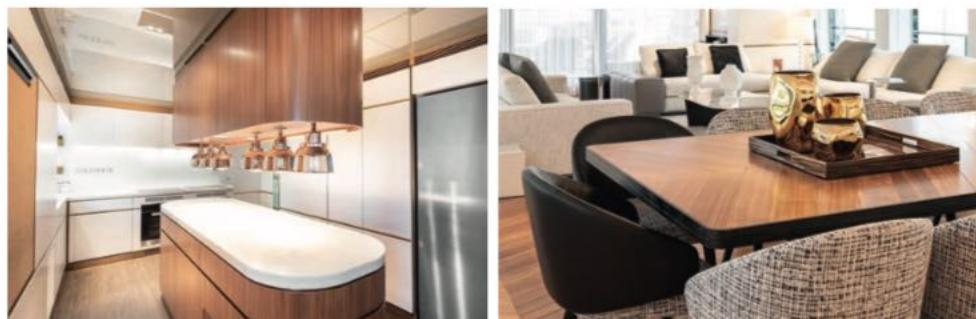
In charge of the layout and exterior and interior design, Hot Lab was able to turn a small idea into a masterpiece.

**R**ecientemente, el multi galardonado estudio de diseño de Milán, Hot Lab, ha trabajado a bordo del Fifty-Five, barco a motor con diseño exterior y arquitectura naval de Ginton Naval Architects y Liman y construido en el astillero Yildiz Gemi de Turquía. Los dos socios diseñadores, Antonio Romano y Enrico Lumini, en colaboración con su equipo de Hot Lab, se encargaron de la distribución y diseño del interior así como del estilismo, tanto interior como exterior, de este motor yacht de 41 metros. El deseo del experimentando armador era poder acoger a su gran familia en un entorno que destacara por su máximo confort y estilo. Con este fin, la distribución ha sido cuidadosamente ideada para acomodar confortablemente a los hijos, hijas y nietos del armador. De hecho, Fifty-Five puede acoger a 12 invitados en seis cabinas, entre ellas el camarote del armador situado en la cubierta principal, tres camarotes VIP y una cabina doble en la cubierta inferior. Teniendo siempre en cuenta que los armadores pensaban en su gran familia a la hora de diseñar este barco, a bordo se han dispuesto 15 literas para que los niños puedan dormir en el mismo camarote que sus padres.

**T**he award-winning, Milan-based design studio has recently completed a stunning custom project on motor yacht Fifty-Five, a 41-metre yacht built at Turkish shipyard Yildiz Gemi, with exterior design and naval architecture by Ginton Naval Architects and Liman. The two designer partners, Antonio Romano and Enrico Lumini, together with the Hot Lab team, were appointed to manage the layout, interior design and decor, and exterior decorations.

The experienced owner upgraded to this new 41-meter yacht with a goal to host his big family in comfort and style. The layout of the boat was thoughtfully designed to accommodate sons, daughters, and grandkids. In fact, Fifty-five can host 12 guests in 6 staterooms, including one master cabin on the main deck, and three VIP cabins, and one twin cabin on the lower deck. And given that the owners were thinking of family when building this yacht, there are 12 berths and 3 Pullman beds for kids to sleep in the same room as their parents.





Hot Lab fue fundado en Milán en 2004 por Antonio Romano y Enrico Lumini, directores de marketing y diseño respectivamente. Esta dinámica alianza se ha puesto a la prueba desde el principio, desarrollando proyectos que destacan por una esmerada y constante investigación y un estilo sobrio y elegante. La filosofía de Hot Lab es acompañar y aconsejar al astillero y a los armadores a lo largo de todo el proceso de diseño y construcción del yate. Durante casi dos décadas, el estudio de diseño se ha posicionado al frente de un sector muy complejo y competitivo, dando vida al que ha sido el objetivo común de esta alianza desde el inicio: trabajar para que sus clientes lleguen a sentirse orgullosos de poseer un producto diseñado por Hot Lab. Defensores de todo lo que pertenece a la relación con el cliente y a los aspectos más románticos de su trabajo, que empiezan siempre con un lápiz y un papel en blanco, le dan también gran importancia a la investigación y a la tecnología, haciendo uso de avanzados softwares para definir hasta el más mínimo detalle. Su enfoque es proporcionar el equilibrio perfecto entre estilo y lujo, que ellos definen como «Arquitectura para Viajeros».



Hot Lab was established in Milan in 2004 by Antonio Romano and Enrico Lumini, respectively marketing and design manager. This dynamic partnership promptly put itself to the test, developing projects that stand out for their painstaking formal research and sober and elegant styling. Hot Lab philosophy is to accompany and advise shipyard and owners throughout the entire design and construction process of the yacht.

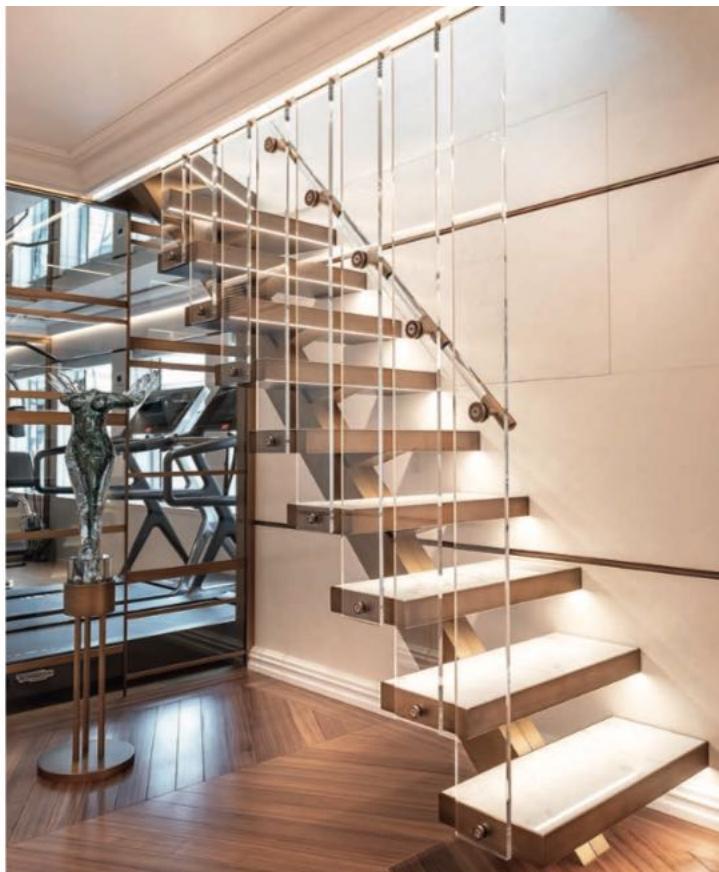
Over almost two decades, the design studio has emerged at the front of a very complex and competitive sector, giving life to the shared objective of the partnership: to work for clients who are proud to own a Hot Lab designed product. Passionate about everything that pertains to client relations and the more romantic aspect of a job that always begins with a pencil and a blank sheet of paper, they are experimental and technological about the use of advanced software for everything down to the smallest detail. Their approach is to provide the perfect balance between style and luxury, they call it "Architecture for Voyagers".

Al utilizar extraordinarios elementos artísticos y un diseño moderno a la vez que clásico, Hot Lab ha conseguido un resultado espectacular a bordo de este motor yacht de 41 metros.

Cuidadosamente decoradas y siempre priorizando la comodidad, las áreas de socialización incluyen un salón y comedor en la cubierta principal, decorados con muebles de Minotti, y un comedor y salón complementarios en la cubierta superior, con muebles de Royal Botania. Toda la ropa de cama y los cojines decorativos, tanto en el interior como en el exterior, son obra de Missoni Home. Además, Hot Lab ha trabajado con Dahlgren Duck para todos los objetos decorativos, como macetas, marcos, adornos, centros de mesa y mucho más.

Entre las diferentes zonas, a bordo del Fifty-five destaca el gimnasio, equipado con aparatos de Technogym, la piscina, situada a proa de la cubierta superior y el jacuzzi, ubicado a proa del puesto de gobierno y en cuya zona se disfruta de colchonetas y barra de bar.

«Empezamos este proyecto como un equipo, trabajando directamente con el armador y con el departamento técnico del astillero. También colaboramos con reconocidos subcontratistas turcos para los interiores» explica Enrico Lumini, director de diseño de Hot Lab. «Tuvimos la oportunidad de trabajar en una instalación de gran renombre donde creamos algo de alta cali-



By using extraordinary art elements and a modern yet classic decor, Hot Lab was able to deliver a stunning outcome on board this 41-metre motor yacht.

Comfortable and thoughtfully decorated socializing areas include the main salon and dining area on the main deck with furniture by Minotti; a supplementary lounge and dining area on the upper deck is decorated with furniture by Royal Botania. All bedding and decorative pillows throughout the interior and exterior are by Missoni Home. Additionally, Hot Lab worked with Dahlgren Duck for all decorative objects onboard Fifty-five, including vases, frames, ornaments, books, centrepieces, and more.

Stand-out features onboard M/Y Fifty-five include a gym with strength and cardio equipment by Technogym, a pool on the upper deck aft, and a Jacuzzi forward of the wheelhouse surrounded by sunbeds and a bar area.

“We began this project as a team, working directly with the owner, surveyor, and shipyard technical department to complete this project. We also worked with talented Turkish sub-contractors for the interiors,” said Hot Lab Head of Design, Enrico Lumini.



dad, uno de los principales objetivos del armador desde el principio.

El equipo de Hot Lab aconseja y acompaña al astillero y al armador a lo largo de todo el proceso de diseño y construcción para garantizar así que cada detalle corresponda a las expectativas. Hay ocasiones en las que, los armadores saben exactamente lo que desean, y a partir de allí el proyecto toma vida, pero hay otros casos, como en éste, que el punto de partida es tan solo una pequeña idea, que requiere de un gran trabajo colaborativo entre todas las partes para, finalmente, dar a luz un proyecto particular, altamente personalizado.

«Empezamos el proceso escuchando los requisitos específicos del armador quién, en este caso no tenía una idea preconcebida de como quería el interior, sugiriendo tan solo que nos inspiráramos en los hoteles donde se había alojado», explica Enrico Lumini. «Después de meses de reuniones, creamos un 'mood board' para el interior, se lo presentamos y una vez recibida su aprobación, nos pusimos manos a la obra». Al utilizar extraordinarios elementos artísticos, un diseño moderno a la vez que clásico y una distribución pensada para albergar a una familia numerosa, Hot Lab consiguió un resultado espectacular, como podemos apreciar en las imágenes que reproducimos en estas páginas. ♦ ©KEREM SANLIMAN

**hotlab.it**



**"We had the chance to work in a renowned facility to create something that's high standard, which was the goal of the owner from the start."**

Hot Lab team advises and accompanies shipyards and owners throughout the design and construction process to ensure each detail is in line with expectations. In some cases, owners know exactly what they want and the vision for their yacht unfolds from

there. In this case, a small idea required a collaborative effort to create a distinct and thoughtful outcome.

“We began our approach by listening to the owner’s special requests. He didn’t have a specific idea in mind for the interior, but suggested inspiration from hotels that he has stayed in,” explained Enrico Lumini. “After months of general discussion, we created a mood board for the interior that we shared with him. After approval, we got to work.” By using extraordinary art elements, a modern yet classic design, and family-orientated layout, Hot Lab was able to deliver a stunning outcome, as shown by these impressive photographs. ♦ ©KEREM SANLIMAN  
**hotlab.it**