

DESIGN DIFFUSION NEWS

INTERIOR MAGAZINE

dd

263

ABITARE IL MARE EUROPEAN DESIGN TALENTS & SCHOOLS

E 8,00 "Italy only" - F E 13,00 - D E 13,00 - GR E 14,30 -
PE 15,40 - E 8,90 - GB GBP: 11,00 - BE 10,00 - SKR. 17,00 -
CH SFR. 23,00 - NL E 19,00. - AE 10,00 - N NKR. 172,00 -

ISSN 1120-9720 - Mensile -TAXE PERCUIETASSA RISCOSSAI. UFFICIO CMP/2 ROSSERO - MILANO.
Spedizione in abbonamento postale - 45% - DL 333/2003 Convin L 27/02/2004 n.49 art.1 comma 1, DCB Milano.



ABSOLUTE TABLE BY RUGIANO



ABITARE IL MARE

Progettati, costruiti o arredati dai migliori architetti, ingegneri, interior designer italiani e internazionali, affascinanti super yacht portano nel mondo stile, creatività, armonia senza precedenti. In queste pagine le recenti creazioni di Studio Hot Lab, Gabriele Teruzzi, FPD studio, Mark Berryman, Vincenzo De Cotiis e, per finire, un progetto di Carlo Colombo e Paolo Colombo che firmano gli interni di un super yacht tutto italiano.

Designed, built or decorated by top Italian and international architects, engineers, interior designers – these enchanting super yachts show the world unparalleled style, creativeness, harmony. These pages, the latest projects by Studio Hot Lab, Gabriele Teruzzi, FPD studio, Mark Berryman, Vincenzo De Cotiis and, in the end, a project by Carlo Colombo and Paolo Colombo who designed the interiors of an all-Italian superyacht.

SUNRISE, YILDIZ SHIPYARD
DESIGN, CULTURA, ALTA QUALITÀ
DESIGN, CULTURE, HIGH QUALITY

di Giulia Bruno
foto Kerem Sanliman

Caparbietà, passione e proficua collaborazione fra armatore e architetto rendono unico lo yacht progettato dallo Studio milanese per realizzare i desideri dei raffinati proprietari. Exterior design Ginton Naval Architects. Interior design Studio Hot Lab.

Stubbornness, passion and fruitful partnership between owner and architect make the yacht designed by the Milan-based firm unique to fulfill the wishes of the refined owners. Exterior design Ginton Naval Architects. Interior design Studio Hot Lab.





Nato a Milano nel 2004, Hot Lab è oggi gestito da due dei fondatori, Enrico Lumini e Antonio Romano. I loro progetti sia di interni che di esterni per yacht personalizzati o di serie sono realizzati dai cantieri navali più prestigiosi nazionali e internazionali. Hot Lab è inoltre vincitore di diversi premi internazionali, tra cui il World Superyacht Awards. I dettagli contemporanei degli arredi dal gusto sobriamente classico progettati su misura o di quelli prodotti da brand italiani top, il layout inusuale, l'alta qualità del lavoro e dei materiali del 43 metri M/Y Sunrise, realizzano i gusti e il carattere dell'armatore e della sua famiglia. Appassionato navigatore, il proprietario sceglie Yıldız Shipyard, cantiere di Istanbul, per la costruzione del quarto motoryacht e, per l'interior design, vuole l'italiano Hot Lab perché trova "molto facile lavorare con un team giovane, amichevole, tanto attento ai bisogni del cliente". Nasce Sunrise che accoglie 12 ospiti e 9 persone dell'equipaggio, possiede un ascensore che collega i tre ponti e presenta l'importante suite armatoriale affacciata sulla sezione poppiera del Main Deck, lasciando a prua la grande cucina, la pantry, la cabina del comandante e la timoniera. Enrico Lumini, Hot Lab Partner e Head of Design, racconta la caparbietà e la passione che "sconfinano nella follia e nell'irrazionalità", anime di Hot Lab nella progettazione dei super yacht. "Tra i vari settori dell'architettura il mondo dei super yacht credo sia uno dei più articolati e difficili da gestire.



Qui sopra, Antonio Romano (a sinistra) e Enrico Lumini (ph. Giovanni Margarini). In apertura, una immagine esterna dello yacht. I grandi spazi all'aperto rispecchiano il gusto e la personalità dei proprietari.

Above, Antonio Romano (left) and Enrico Lumini (ph. Giovanni Margarini). First picture, an external image of the yacht. The large open spaces reflect the owner's taste and personality.



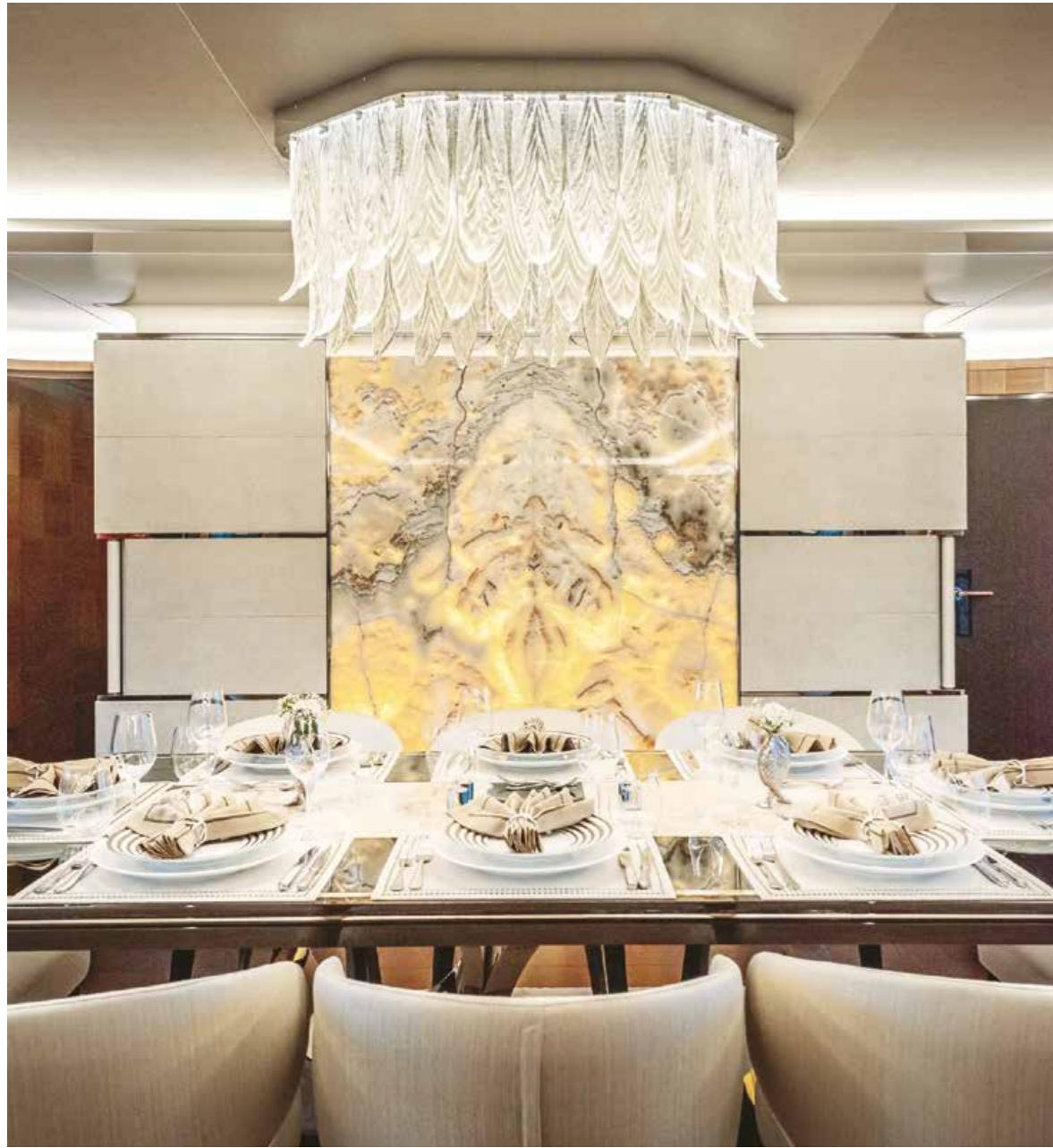
Il grado di complessità che ci troviamo ad affrontare in ogni progetto non è assolutamente paragonabile ad altri campi d'applicazione del design e per questo motivo necessita, oltre che di una notevole creatività e conoscenza tecnica, anche di una passione davvero infinita. Sentimento indispensabile nell'affrontare prima di tutto progetti di lunga durata, anche superiore ai

30 mesi, e poi unico vero volano in grado di far ruotare omogeneamente i mille ingranaggi costituiti da tecnici, consulenti, avvocati, armatori, fornitori".

L'architetto designer riporta il grande rapporto di collaborazione instaurato con l'armatore durante la costruzione: "Il 43 Sunrise è frutto della collaborazione con un armatore straordinario, gentile, colto e con le idee chiare. Questa collaborazione ci ha consentito da una parte di esprimere le nostre idee senza alcun vincolo pur nel profondo rispetto dei gusti del cliente, e dall'altra di poter concentrare sui dettagli, poiché le macro decisioni prese congiuntamente ad inizio progetto non sono mai state rimesse in discussione. Il progetto ha comportato un meticoloso processo di affinamento, piuttosto che di revisione, il che lo ha reso non solo coerente con se stesso e con i desideri dei clienti, ma ulteriormente tale perché reiterato a scale di disegno sempre più minute. Ci è piaciuto molto lavorare con l'intero gruppo di persone coinvolte, dai familiari del cliente ai professionisti del cantiere e dei fornitori e credo che questo si percepisca bene una volta a bordo. È davvero il frutto della proficua collaborazione tra committente ed architetto". Antonio Romano, co-founder e responsabile Marketing, rivela l'ampliamento degli interessi dello Studio. "Durante lo strano 2020, Hot Lab ha consegnato, oltre al M/Y Sunrise, altre 3 imbarcazioni sia a vela che a motore: Hylas 60' (interior design project), Numarine 32XP ed Arcadia A85 (entrambi progetti di interior décor).

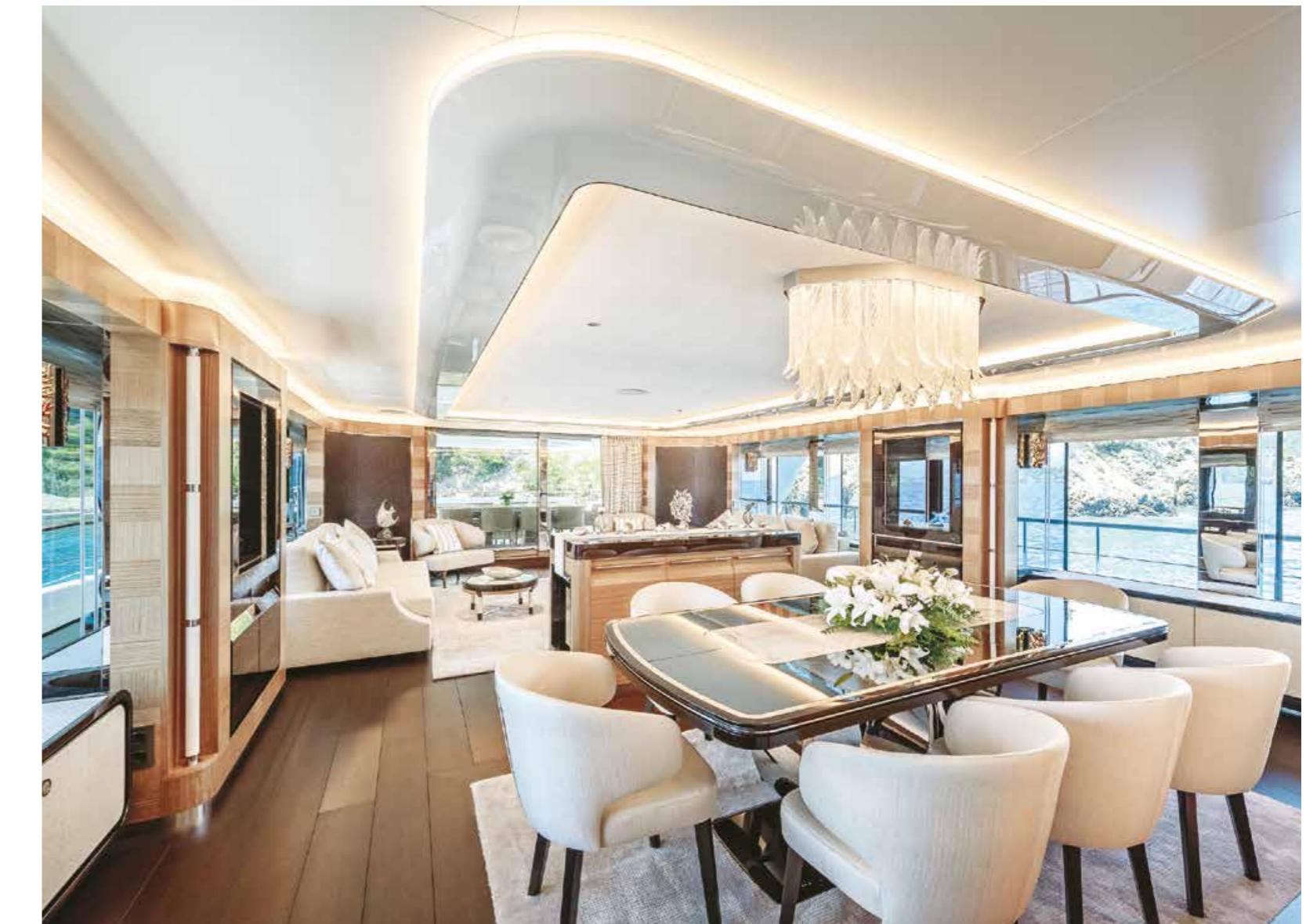
Attualmente lo Studio è impegnato con la progettazione di 7 imbarcazioni che vanno dai 24 ai 68m, e che saranno varate nei prossimi due anni. Vi sono inoltre molte interessanti richieste e trattative sia per progetti di interior che di exterior design. Dallo scorso anno abbiamo però allargato i nostri orizzonti, iniziando collaborazioni nel campo del product design. La prima creazione è Dolcevita, una sdraio realizzata dalla Paolo Castelli Spa, adatta ad ambienti sia esterni che interni. Innegabile la sua forte ispirazione marina... Stiamo inoltre progettando una piccola collezione di mobili caratterizzati da un'altissima attenzione ai dettagli: sarà presentata nel 2021 insieme con una delle più note aziende del forniture Made in Italy. Sempre nel 2021 verrà inoltre inaugurato il primo boutique hotel con interni Hot Lab, un progetto davvero entusiasmante ed unico nel suo genere. Si tratta di un "wine resort" realizzato nel nord della Turchia, nella Tracia dove già gli antichi romani producevano vino".

www.hotlab.it



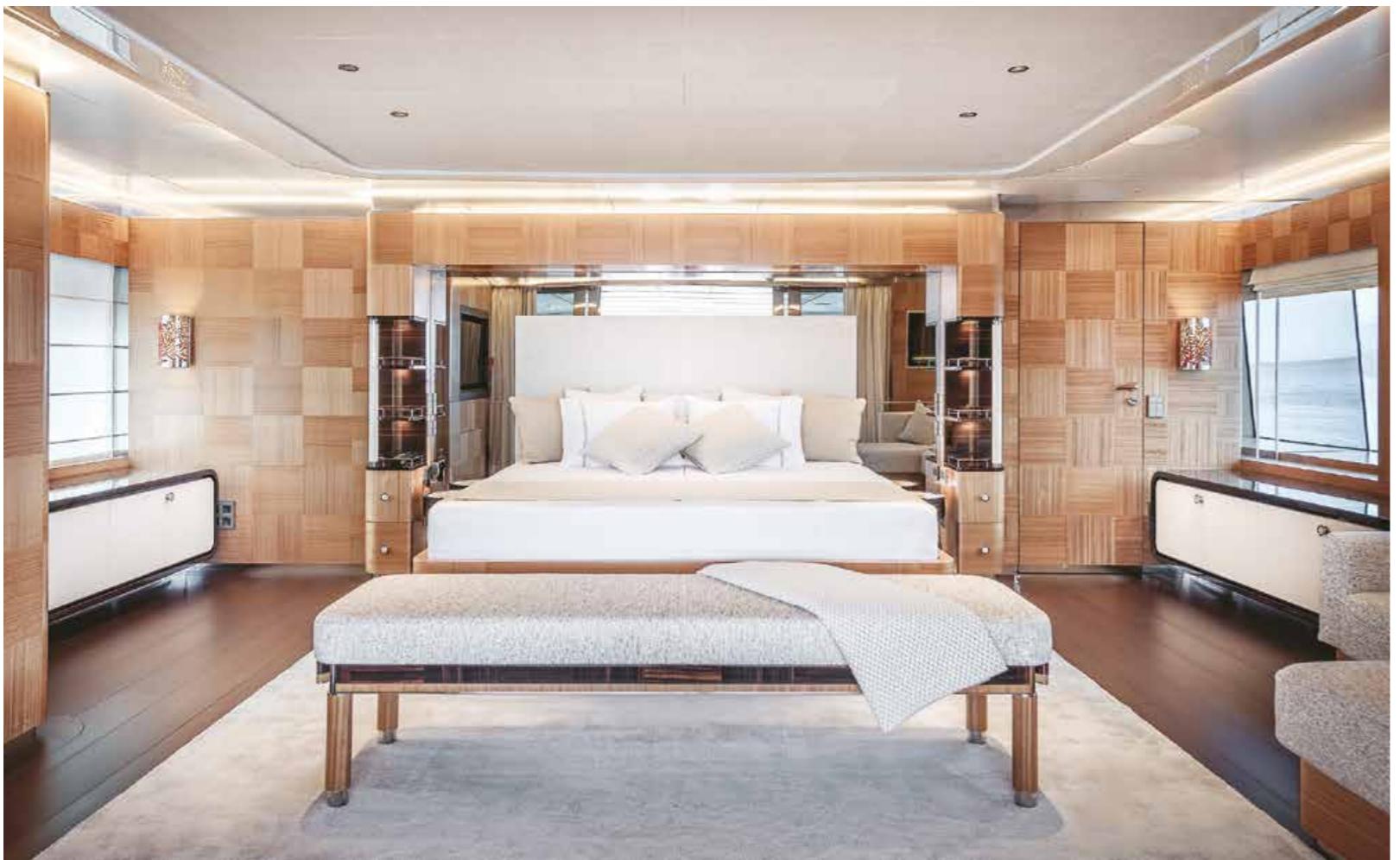
La luce naturale gioca con quella artificiale grazie alle ampie e panoramiche vetrate e all'illuminazione abilmente studiata.

This page, natural light plays with artificial light thanks to the large panoramic windows and skillfully designed lighting system.



Established in Milan in 2004, Hot Lab is now managed by two of the founders, Enrico Lumini and Antonio Romano. Their interior and outdoor design projects for customized or series yachts are implemented by the most prestigious national and international shipyards. Hot Lab also won several international awards, including the World Superyacht Awards. The contemporary details of the customized, understated and classic furnishings or those produced by top Italian brands, the unusual layout, the high quality of work and materials of the 43-meter M/Y Sunrise, meet the tastes and character of the owner and his family. Passionate navigator, the owner chooses Yıldız Shipyard, Istanbul-based shipyard, for the construction of the fourth motor yacht and, for the interior design, he chose the Italian firm named Hot Lab because, according to him, it is "very easy to work with a young, friendly team, very attentive to the customer's needs". This is how was born Sunrise which welcomes 12 guests and 9 crew members, it is equipped with an elevator that connects the three decks and a glorious owner's suite overlooking the section of the Main Deck at stern, while at bow there's a large kitchen, the pantry, the captain's cabin and the wheelhouse.

Enrico Lumini, Hot Lab Partner and Head of Design, talks about the stubbornness and passion that "cross over into madness and irrationality", Hot Lab core designers of super yachts. "Among the various sectors of architecture, the world of super yachts is one of the most complex and difficult to cope with. The level of complexity that we face in each project cannot be compared with other design fields, that's why it requires not only decisive creativity and technical knowledge, but also a truly infinite passion. A very important feeling in facing first of all long-term projects, even longer than 30 months, and then the only real flywheel capable of smoothly rotating the thousand parts made up of technicians, consultants, lawyers, shipowners, suppliers". The architect designer remembers the great and helpful relationship established with the owner during construction: "The 43 Sunrise is the result of the collaboration with an extraordinary owner, polite, cultured and with clear ideas. This collaboration allowed us, on the one hand, to express our ideas without any constraints, while fully respecting the customer's tastes, and on the other to be able to focus on the details, since the main decisions taken jointly at the beginning of the project have never changed".



The project involved a keen process of refinement, rather than revision, which made it not only consistent with itself and with the client's wishes, but further so because it was repeated at increasingly small design scales. We really enjoyed working with the whole group of people involved, from the client's family members to the professionals of the yard and suppliers and I think this feels good once on board. It is really the result of the fruitful collaboration between client and architect". Antonio Romano, co-founder and marketing manager, unveils the firm's new interests. "During the strange 2020, Hot Lab delivered, in addition to the M/Y Sunrise, 3 other sailing and motor boats: Hylas 60' (interior design project), Numarine 32XP and Arcadia A85 (both interior decor projects). The firm is currently involved in the design of seven boats ranging from 24 to 68m, which will be launched in the next two years. There are also many interesting requests and negotiations for both interior and exterior design projects. Since last year, however, we have broadened our horizons, starting collaborations in the field of product design. The first creation is Dolcevita, a deckchair made by Paolo Castelli Spa, suitable for both indoor and outdoor spaces. Its strong sea inspiration cannot be denied ...

We are also designing a small collection of furniture characterized by a keen attention to detail: it will be presented in 2021 together with one of the most famous made in Italy companies.



*The first boutique hotel with Hot Lab interiors will also be inaugurated in 2021, a truly exciting and one-of-a-kind project. It is a "wine resort" built in northern Turkey, in Thrace, where the ancient Romans once used to produce wine".
www.hotlab.it*



Le finestre favoriscono il contatto con la natura circostante in tutti gli spazi, da quello dedicato alla vita sociale, alle cabine, alle aree di comando.

The windows encourage contact with the surrounding nature in all environments, starting from the one dedicated to social life, to the cabins, to the control areas.