







شــركة RMK Marine التركية (قســم من KOÇ Group Companies) عن تسليمها اليخت الآلى Keyla (سابقاً Chevy Toy – Stanley Z) لمالكه بعد أن خضع لعملية ترميم شاملة دامت عاماً ونصف العام.

هذا اليخت نصف المزاح الذي صنعته Trinity Yachts بطول 45,3 متراً، مـن الألمنيوم (للبدن والبنية الفوقية)، مـزود بمحركي (MTU/DDC 16V 2000) بقوة 2685kw) بقوة 2685kw).

وقد تعاونت RMK Marine، الشــركة الصانعة للســوبريخت، مع Hot Lab ستوديو تصميم اليخوت في ميلانو (إيطاليا) على ترميم اليخت بعد أن حدد المالك وعائلته مطالبهم (مهتمون بالصور والفنون وجمع الأحافير).

وبعــد اســتعراض العديد مــن الحلول قــرر المالك إجــراء عملية ترميم شــاملة بهدف تغيير الأقســام الداخلية وفقاً لحاجاتــه وذوقه. وهذا يعنى إجراء تغييرات عديدة جمالية وتقنية.

وبإضافــة 6,5 أقــدام على البدن (متران) بــات بالإمكان تصميم منصة سـباحة أطول من دون المس بالخطوط الأساسـية لليخت. وقد جرى تغيير كل الأنظمة الكهربائية وتركيب مولدات جديدة تتكيف مع الـ 220V الأوروبية والـــ 110 الأميركيــة. كما أن هناك أنظمة أخرى مثــل الأنظمة الهيدروليكية تم إبدالها. وبذلك بات اليخت جديداً في كل شـيء باستثناء نظام التكييف الهوائى الذى لم يُمس.

وكان أول طلب للمالك هو تطويبر المساحة المخصصة للطاقم والخدمات. وجرى إعادة تصميم مسـاحة الغسيل لإضافة خزائن في أماكن

RMK Marine التركية تعاونت مع Hot Lab على ترميم Keyla الذي صنعته Trinity Yachts









الطاقــم. وهــذا ما أتــاح بالتالي إضافــة أفراد جدد إليــه. ومع كابينة القبطان الواقعة قرب برج القيادة فإن عدد الأسرّة الإجمالى للطاقم بات 8 + 1.

كما أعيد تصميم المطبخ والصالون الأساسي وغرفــة الجلوس العليــا والطبقة الشمســية وبرج القيادة. وفي المطبــخ نرى أن التعديل طال كذلك تجهيزاتــه إضافــة إلى تصميمه. وتــم تغيير محطة إدارة الدفــة دون المــس بالأنظمــة والإلكترونيات الأساسية.

وحصلت تغييرات صغيرة على تصميم الطبقة الرئيسية: مســاحة الطعام نُقلت إلى المؤخرة كي تؤدي دور المكان المناسب لتناول طعام Alfresco. وباتت غرفة الجلوس في المقدمة قرب الشاشــة التلفزيونية 60 إنشاً.

الطبقة السـفلية هي طبقـة الضيوف وتضم أربـع كبائن بثمانية أسـرّة (كابينتـان لكبار الضيوف وكابينتـان مزدوجتـان تضمـان سـريرين إضافيين Pullman) وكل كابينـة لها حمامها الخاص وخزانتها الكبيرة بناء لطلب المالك.

وقد خضعت الطبقة العلوية لإعادة تصميم بناء لطلب عائلة المالك كي تعتني بالأطفال أكثر. ومثال على ذلك المساحة المخصصة لألعاب الأطفال إلى الجانب الأيمن التي تمت توسعتها مما جعلها إحدى الميزات الرئيسية لهذا اليخت. وهناك أيضاً صوفتان كبيرتان على شكل حرف المي يسار المؤخرة وزاوية إلى اليمين. وفي المقدمة بار وشاشة تلفزيونية 65 إنشاً.

فــي الخــارج مســاحة لتنــاول الطعــام مــزودة

بطاولة تتسع لـ 14 شخصاً مع طاولتي قهوة يمكن تحويلهما إلى طاولتيــن لتناول الطعام (كل واحدة لأربعة أشــخاص) وهذا يعني أنه يمكن استضافة أكثــر من عشــرين شــخصاً فــي حفلات العشــاء. ولتســلية الضيوف جــرى وضع شاشــة تلفزيونية 50 إنشــاً فــي هذه المنطقــة المخصصة للقاءات المالك وضيوفه.

الطبقة الشمسية جرى تعديلها لخلق مساحات جديدة ومنها تواليت نهاري ومساحة تقنية.

والطبقة الشمسية بدورها جرى تعديلها لخلق مساحات جديدة ومنها تواليت نهاري ومساحة تقنية. الباريواجه المقدمة. أما المؤخرة فيمكن الاستمتاع بها بعدة طرق: مكان للجلوس والاسترخاء تحت الشمس خلال النهار، ومكان مريح لتناول العشاء ليلاً. وقد جهزت هذه المنطقة بطاولة تتسع لثمانية أشخاص لتناول الغداء بصورة

The World of Yachts & Bo

KEYLA

6 عالـم الـيـخـوت والـمـراكـب 3

KEYLA

غير رسـمية. وهناك غطاء يحمي المنطقة بأكملها مــن البــار إلى الجاكوزي في المقدمــة. هذا المتن طاله الترميم أيضاً وجرى تزويده بأرضية من خشب التيك. كما أن المساحة المخصصة للاسترخاء تحت الشــمس تمت توســعتها حتى باتت مساحتها 18 متراً مربعاً.

كل الأقســام الخارجيــة علــى كل الطبقــات تم تزويدهــا بمفروشــات عصريــة بزوايــا دائريــة تم صقلها باللون الأبيض الثلجي مع تطعيمها بالتيك الــذي تمــت معالجتــه بصــورة خاصــة كــي يقاوم







الطبقة الرئيسية..





كما أضيفت إلى كل الطبقات طاولات بمواصفات خاصة.

ونظـام الإضـاءة في اليخـت كله جـرى تبديله بمصابيح LED غير مباشرة. وكانت هذه التكنولوجيا الجديــدة واحــدة من طلبـات المالــك الأولى قبل إجراء أي شيء آخر، غرفة المالك يطغى عليها لون خشــب الــورد الأزرق مـع خطوط مذهبــة في حين أن الطبقــة الرئيســية مطلية بلــون Silver Wave وكذلك منطقة اللوبي والطبقة العلوية.

الديكـور الداخلـي الجديــد يحمــل طابــع «مــا تحــت الميــاه» بفضل التعاون مع الشــركة الدولية المشهورة Foglizzo. كما أن قنديل البحر المصمم بالليــزريزيــن المســاحات الجلدية علـــى الطبقتين الرئيسية والعلوية.

المالــك الــذي شــارك فــي تطويــر التصميم الداخلــي بالكامــل طلــب أشــكالاً بســيطة وآمنة بالنسبة للأطفال مع زوايا دائرية.

هـذا وقـد تـم اختيـار المـواد والألـوان في الداخل كي تعكس أسـلوب التصميم الخارجي، أي باسـتخدام ظلال متفرقة من اللون الأبيض وعدة أنواع من الأخشـاب. وقد طلب المالك اسـتخدام سـتة ظلال من الأبيض للرخام، مع الأبيض للجلد الطبيعـي، إضافة إلى عرق اللؤلـؤ لديكور الحمام مع أوراق طبيعية مذهبة.

وعلاوة على كل ما سبق فقد تعاونت Hot Lab مع RMK Marine لتحديث النظام السمعى

البصــري وأدوات التحكــم في كل كابينــة. وقد تم تزويــد اليخــت بأحدث أنظمــة Crestron التي يتم التحكم بها بواســطة iPad في أنحاء اليخت. كما أن الـ iPads تتحكم – إضافة إلى التســلية – بالســـتائر والمصابيح وبياضات النوافذ.

كمـا جـرى تغيير لون البـدن وبات اليــوم بلون Awlgrip Kingston Grey الــذي يســهل التعرف عليه من أول نظرة.

وتجدر الإشـارة إلى أن اليخت Keyla قد حصل علــى جائــزة Contract Transport Category مــن SBID International Design Awards فــي لنــدن بتاريــخ 28 نوفمبر الفائت. *

> الطول الإجمالي **45,30 متراً** العرض **8,53 أمتار**

الحوض (Chevy Toy – Stanley Z سابقاً (Chevy Toy – Stanley Z السابقاً (Chevy Toy – Stanley Z التصميم الداخلي التصميم الداخلي التصميم الخارجي Trinity Yachts, LLC مادة البدن والبنية الفوقية ألمنيوم

السرعة العادية 17 عقدة (القصوى 18,5 عقدة)

الضيوف 10

البريد الإلكتروني denizka@rmkmarine.com.tr

The World of Yachts & Roai

10 عالـم الـيـخـوت والـمـراكـب